

### Magaliem O SEGREDO DE COMER E NÃO ENGORDAR









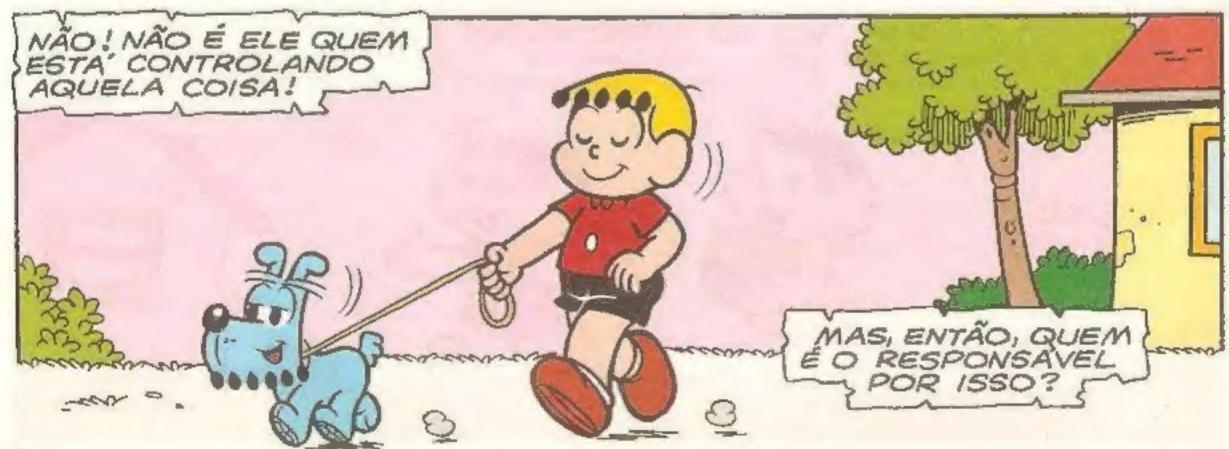




































BEM, NÃO IMPORTA! ELAS ESTÃO FAZENDO IGUAL A MAGALI! ENTÃO, VÃO FICAR MAGRINHAS IGUAL A ELA!















































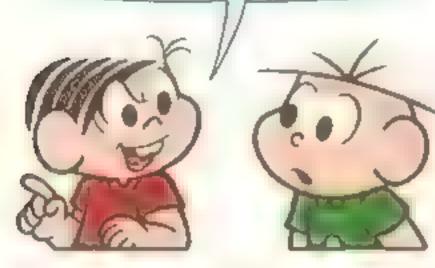








ESTA HISTÓRIA
DE ESPIONAGEM É
MUITO MELHOR QUE
QUALQUER AVENTURA
DO URSINHO BILU!





















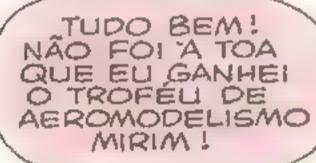










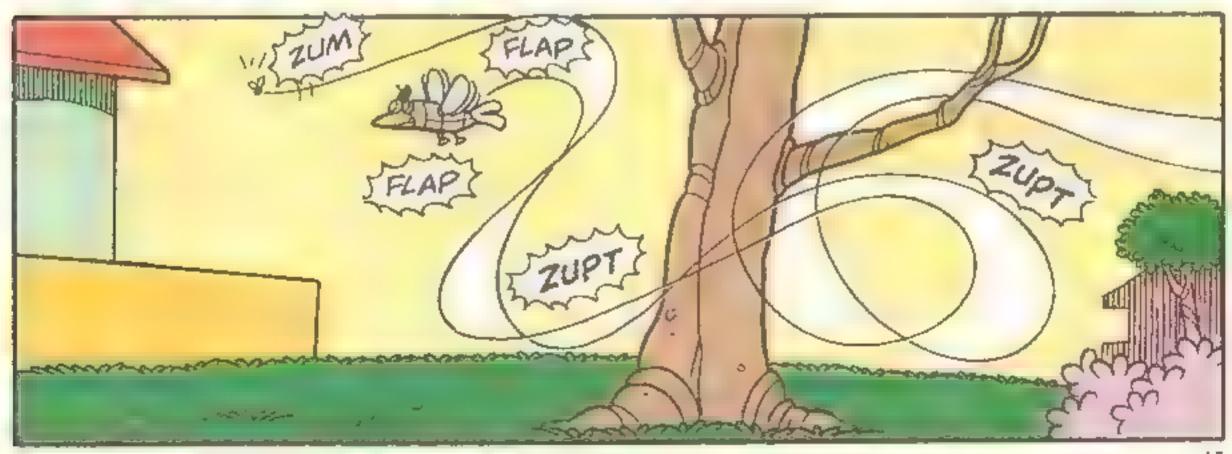


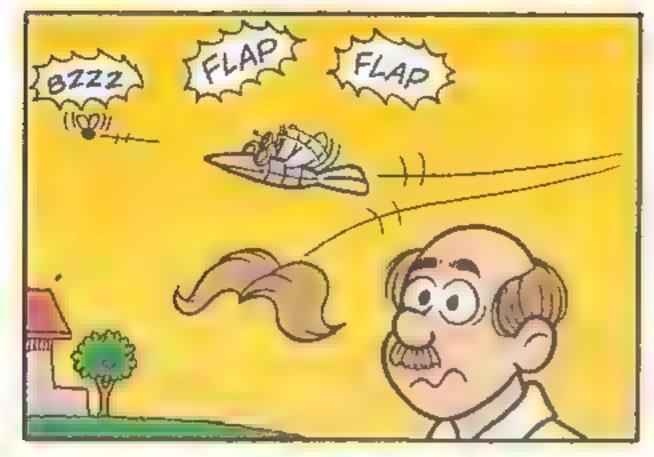


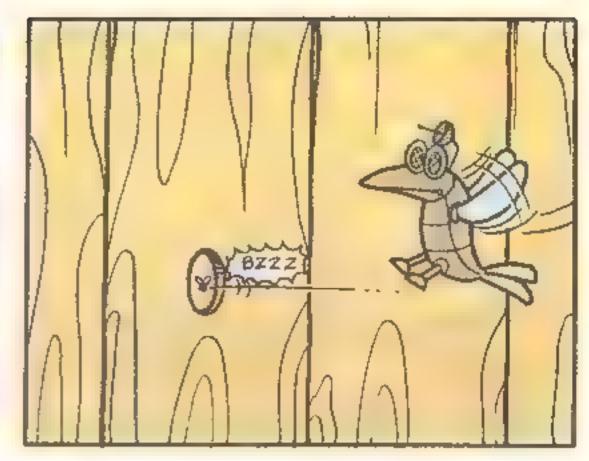


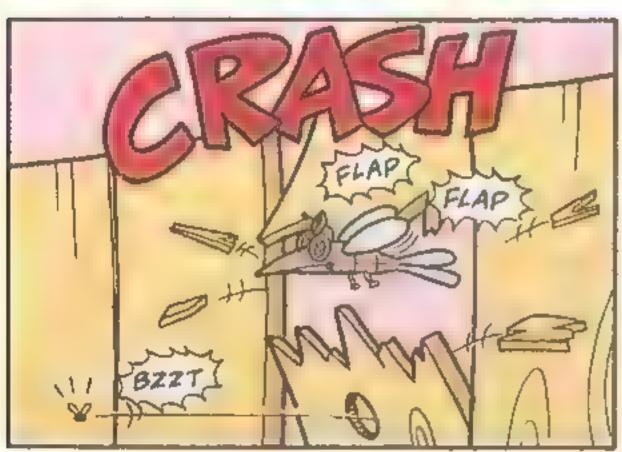








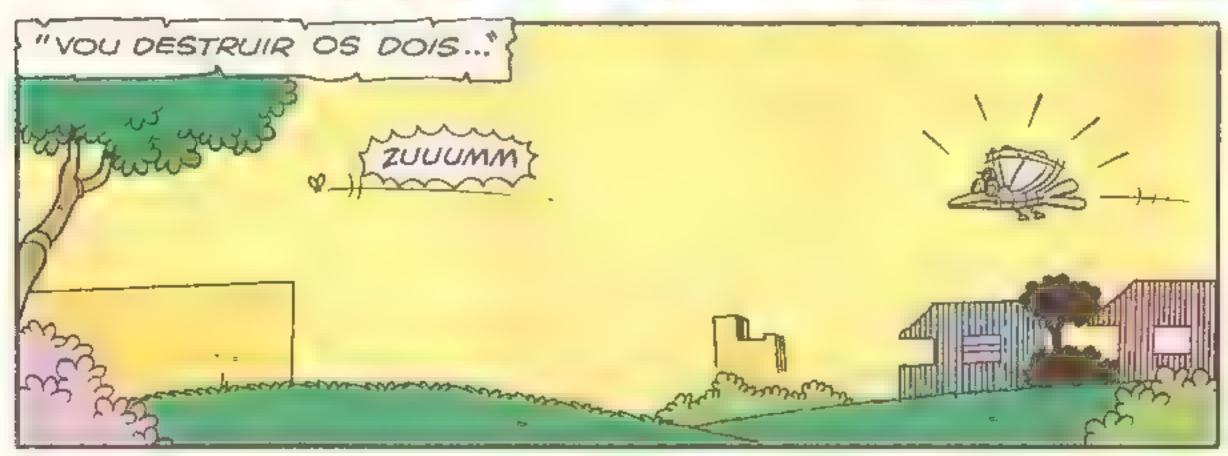


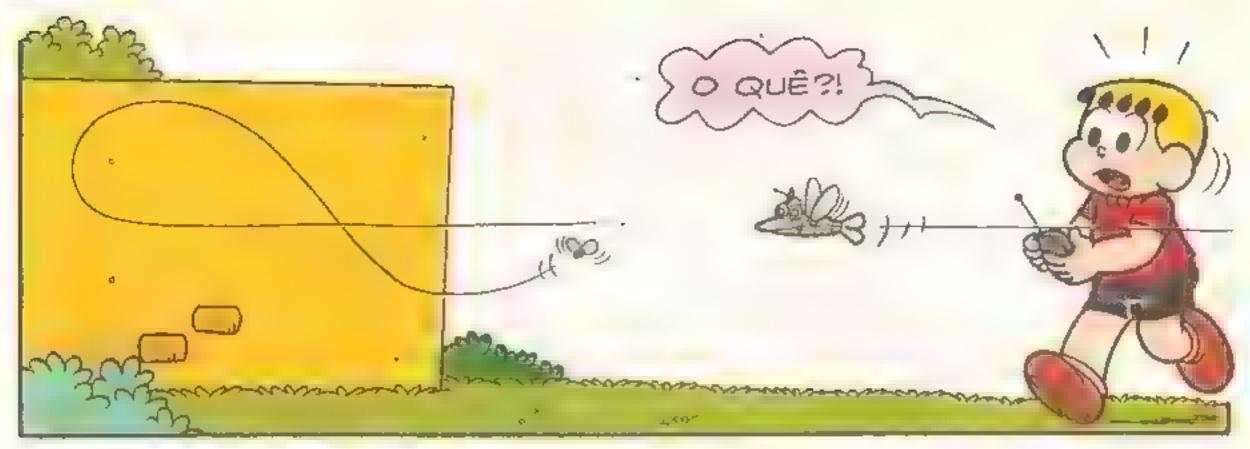




























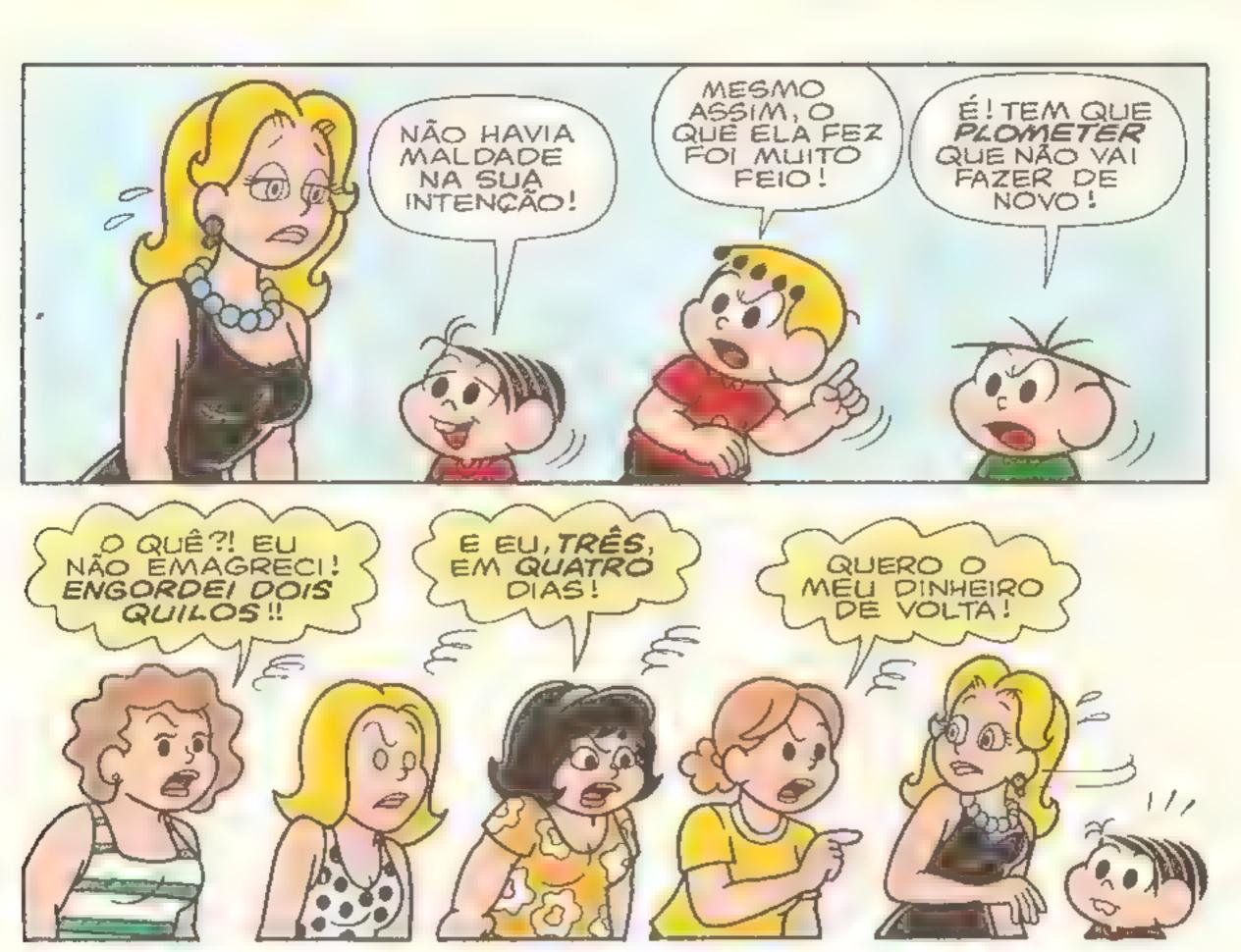












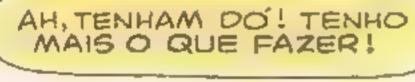


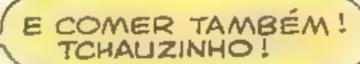
















### DO YOU HANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

# DESCUBRIR UN NUEVO AUNDO?



YOCE QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?



v. english v. ingles v. inglês



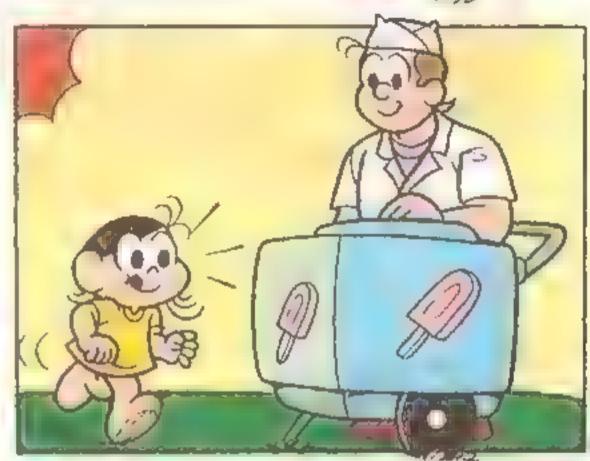
Y SU PANDIL

























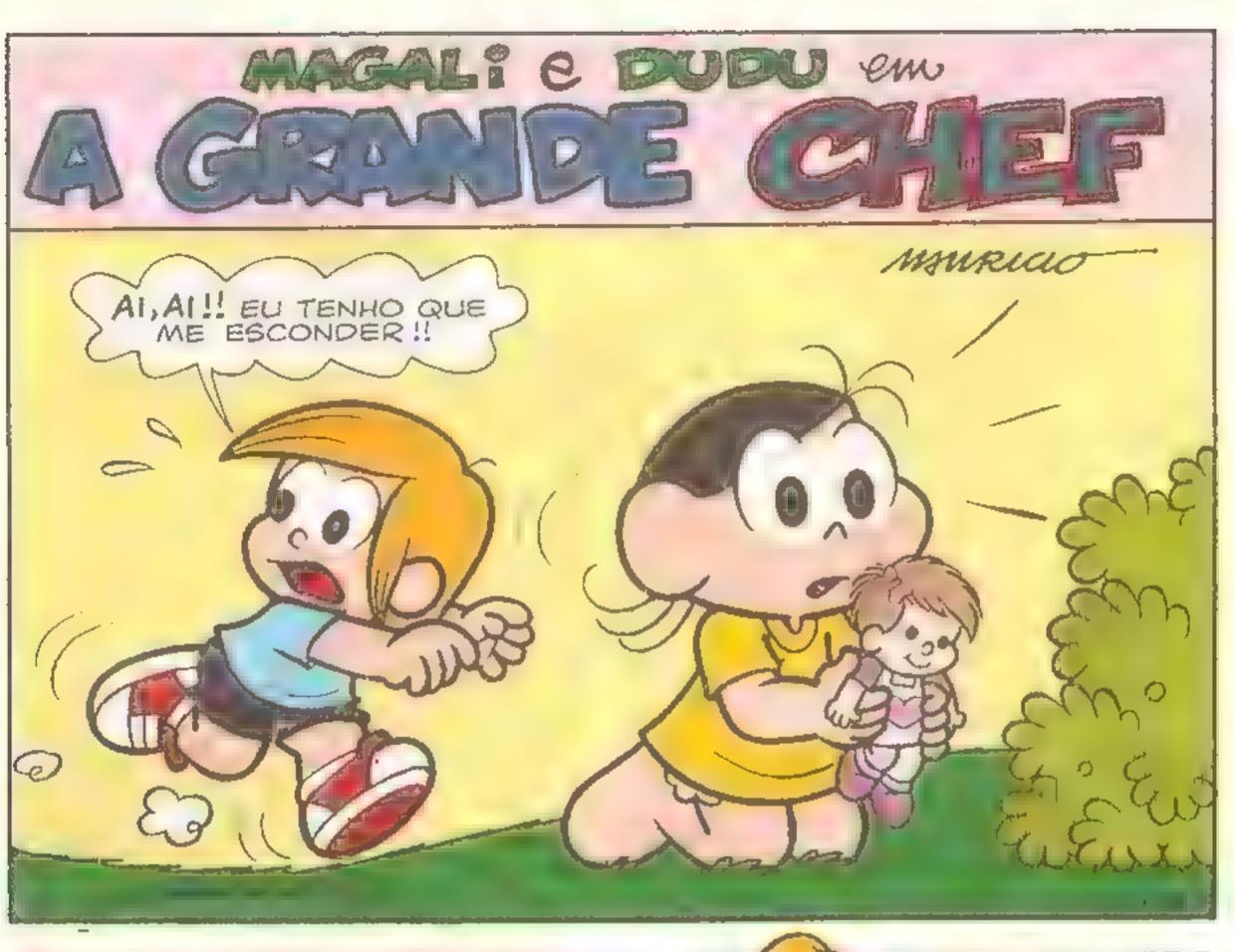






Apontador com Depósito Ref.:21275

















































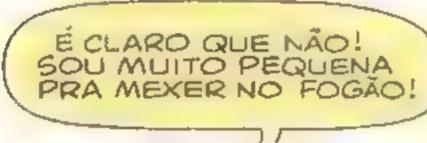












































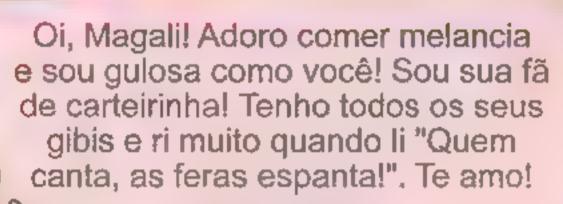






ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!

ATEMÇÃO, FAIS: AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.



MARIANA 8 ANOS POR E-MAIL)





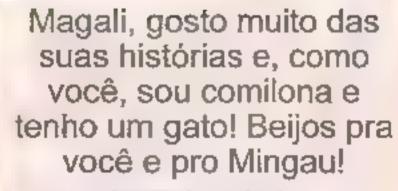
Oi, Magalil Eu e minha irmăzinha adoramos você!
Gosto de comer tudo, até verdura, e quero mandar um beijo grande pra toda a Turma!

GIOVANNA A. N. KOBASHIGAWA 5 ANOS LARISSA A. N. KOBASHIGAWA 3 ANOS

PIRAJUÍ-SP







LAURA LAY R.
DE FRANÇA 7 ANOS
RECIFE-PE
(POR E-MAIL)

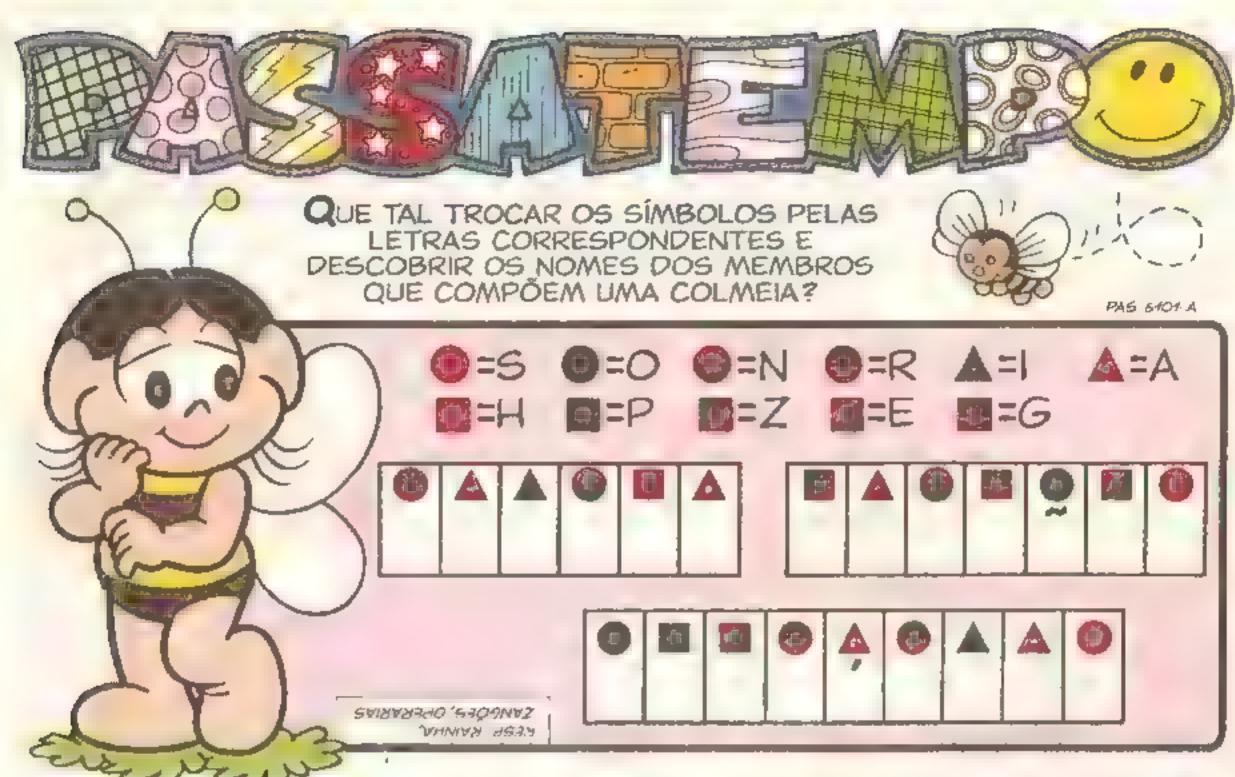


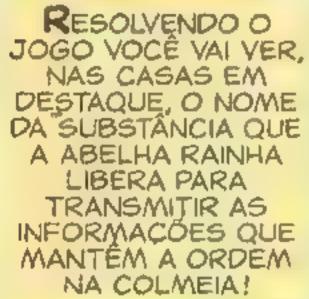
Manalli

MANDANDO NOME, IDADE E ENDERECO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745 BL, F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE WWW.MONICA.COM.BR





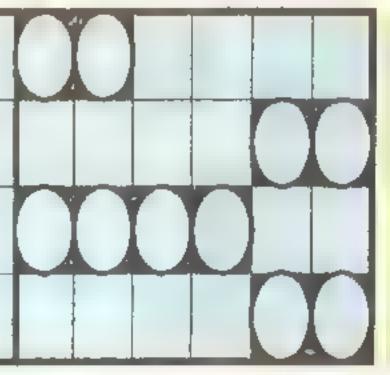
FAS 6101-8

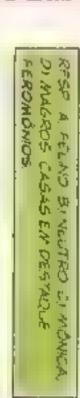
A) RELATIVO AO GATO OU AOS DEMAIS FELÍDEOS

B) QUE NÃO TOMA PARTIDO NEM A FAVOR NEM CONTRA NUMA DISCUSSÃO

C) ELA É A DONA DE UM COELHINHO DE PELÚCIA CHAMADO SANSÃO

O) CONTRARIO DE GORDO (PLURAL)







## Dona Morte em

## CESCAUSO FORES









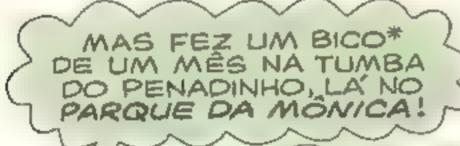








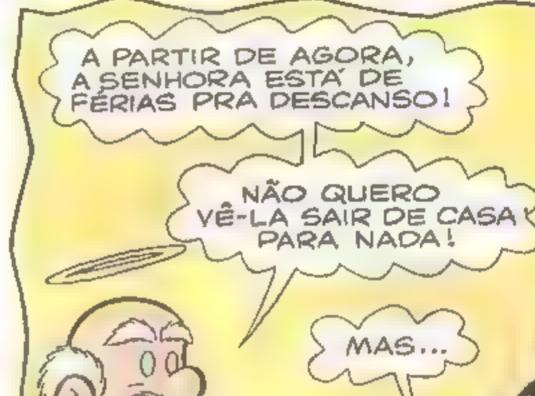




PRECISEI DE UMA GRANA EXTRA PRA COMPRAR UMA TEVÊ DE HECTOPLASMA!



\* TRABALHO TEMPORARIO















































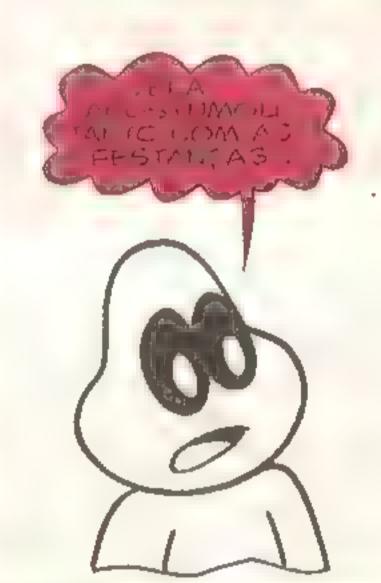














# Chegou Dod:

Supplied the second

TURMA DA





@ MSP BRASIL / 2010

Praticar Alegria Faz Bem!

www.jundia.com.br



POPTAL DE TURNE DE MONTE, WWW.monico.com.br

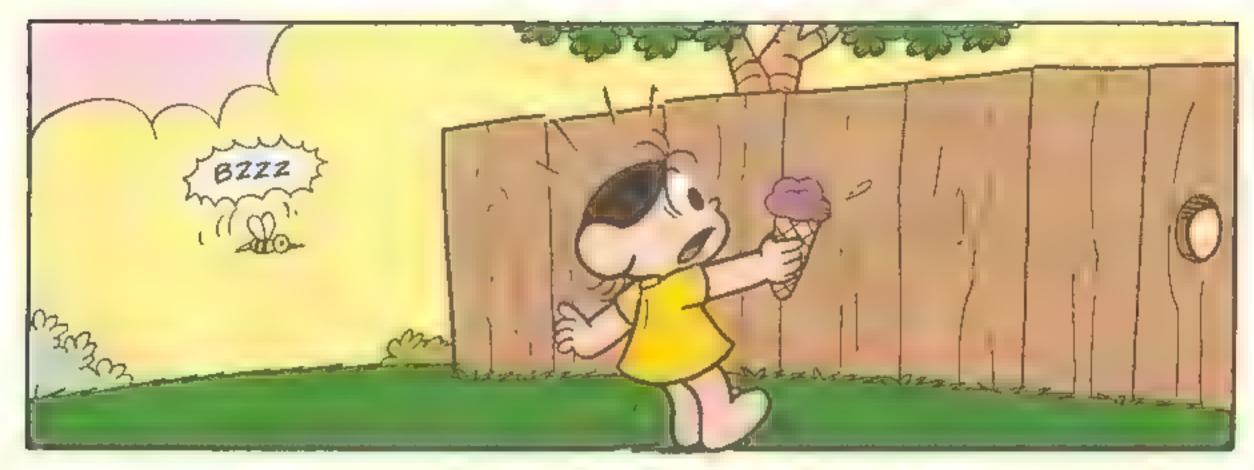
## Magali SAI FRA LA COM ON ESSE OLHAR PIDAO!



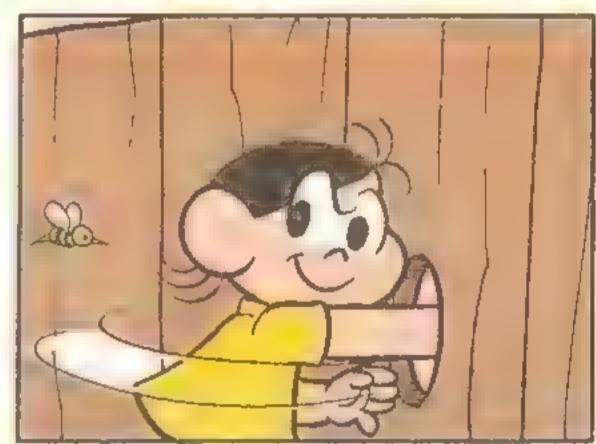






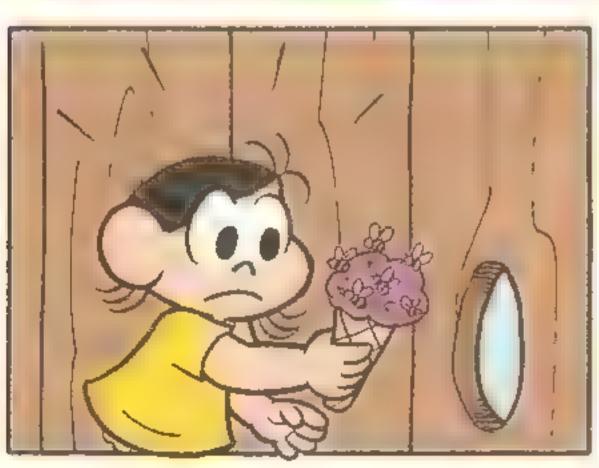




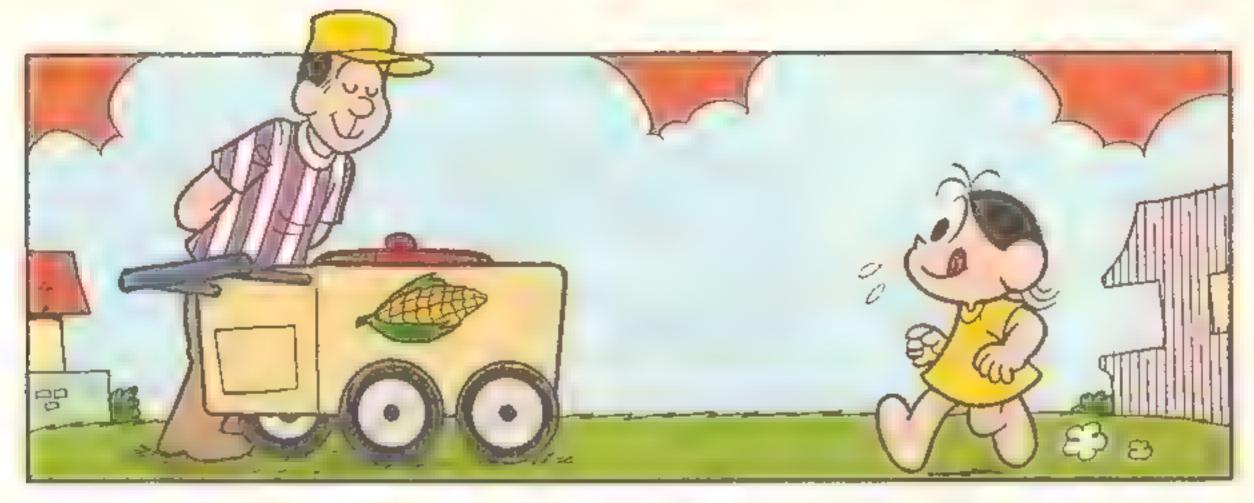










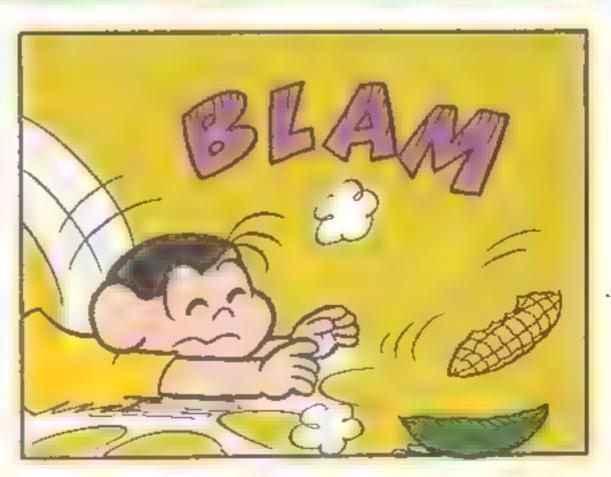








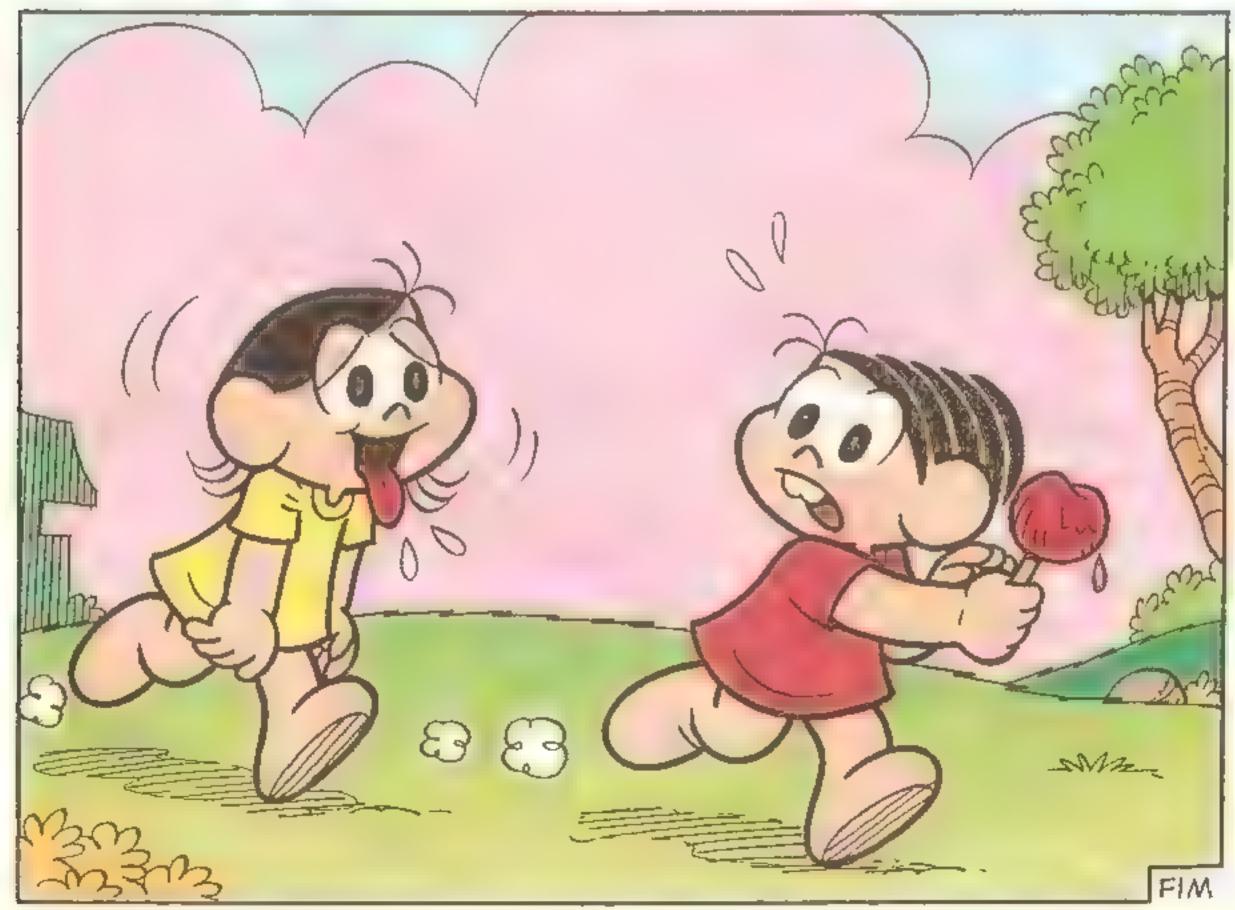
































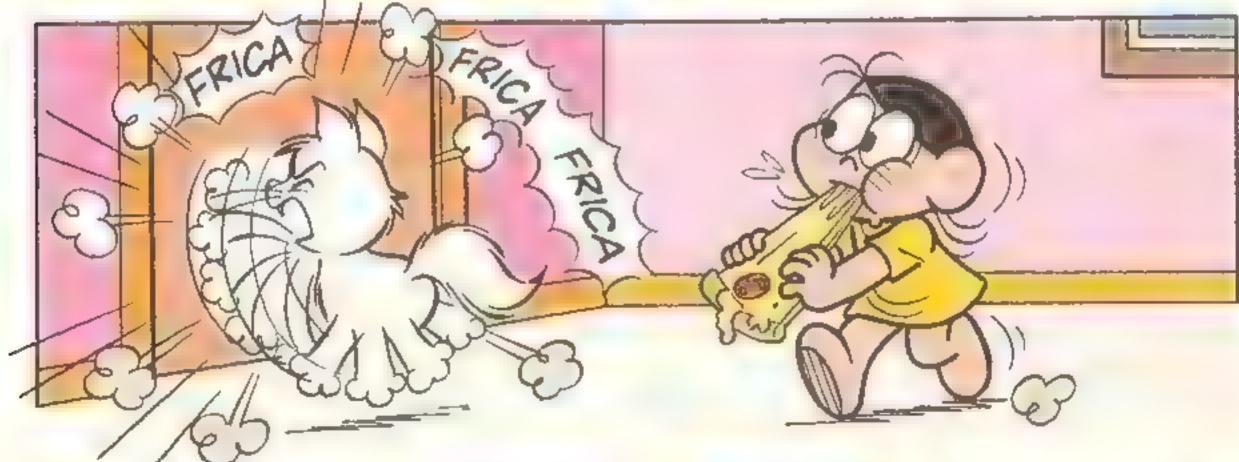




























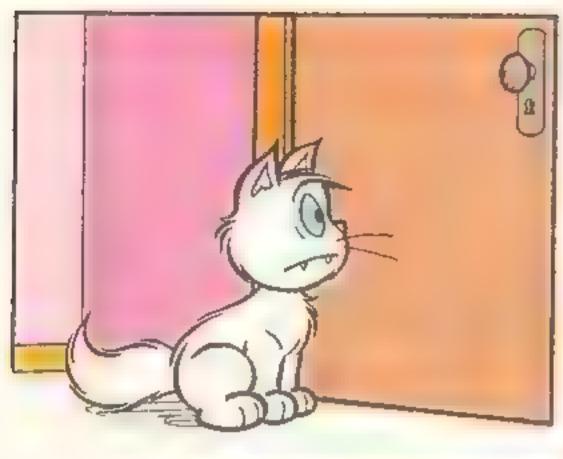


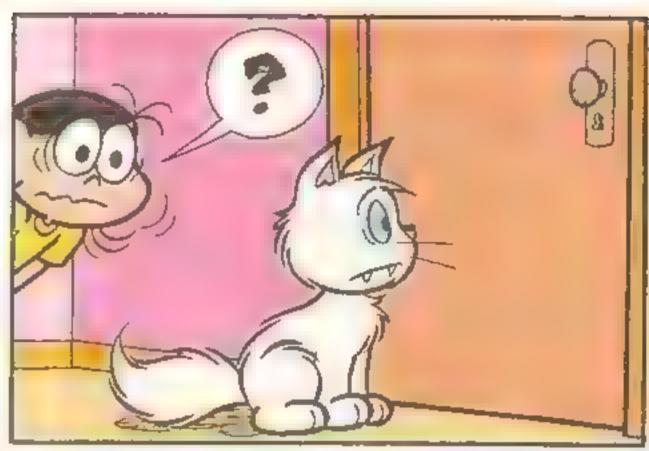






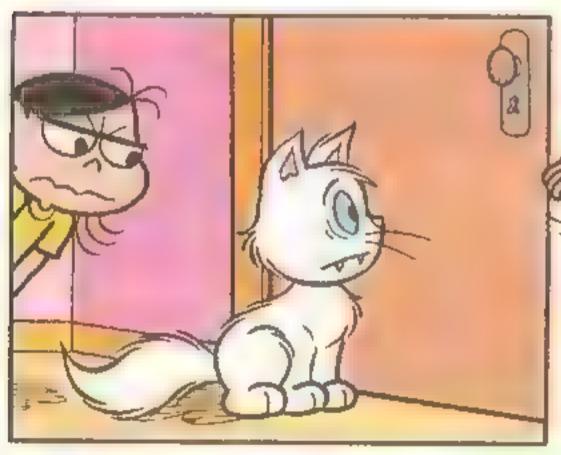


















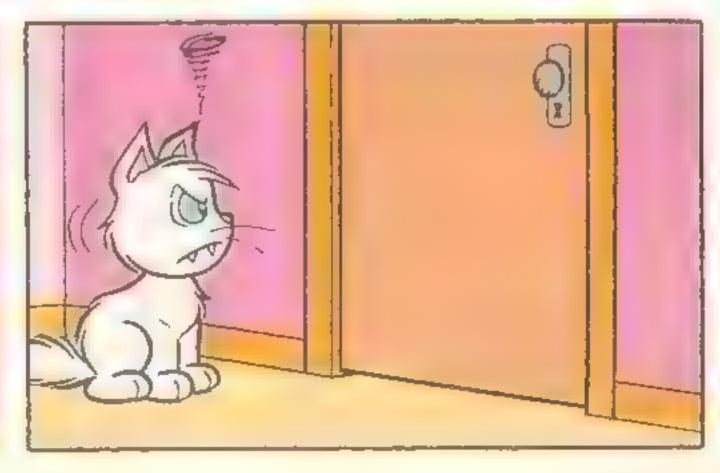












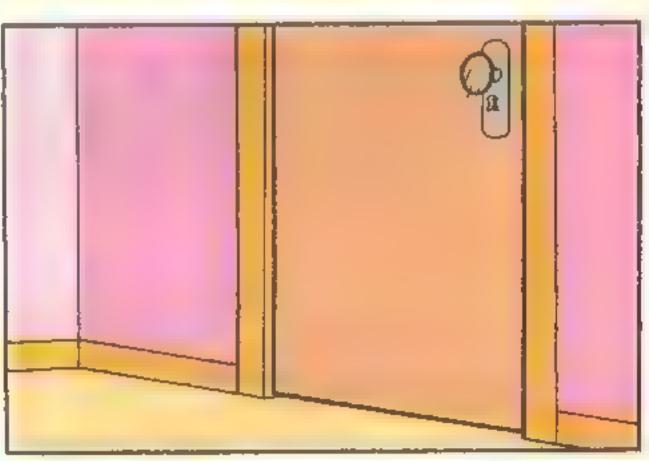




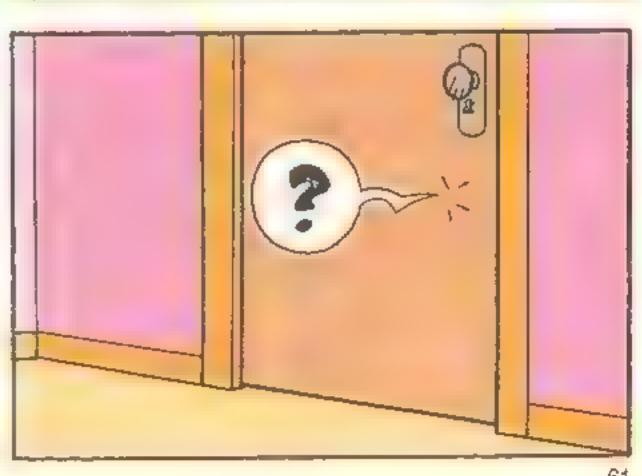














































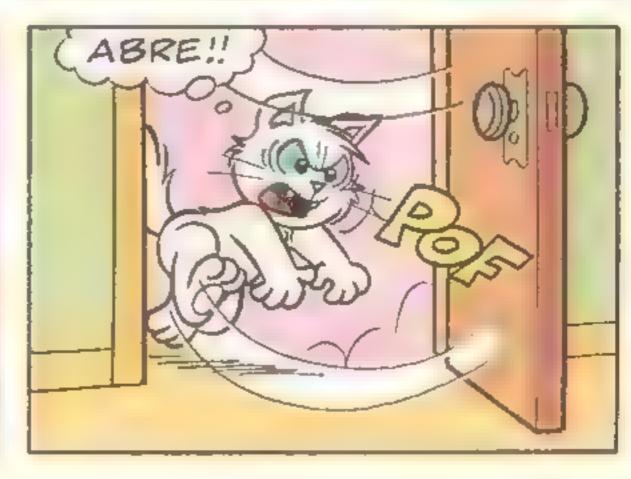










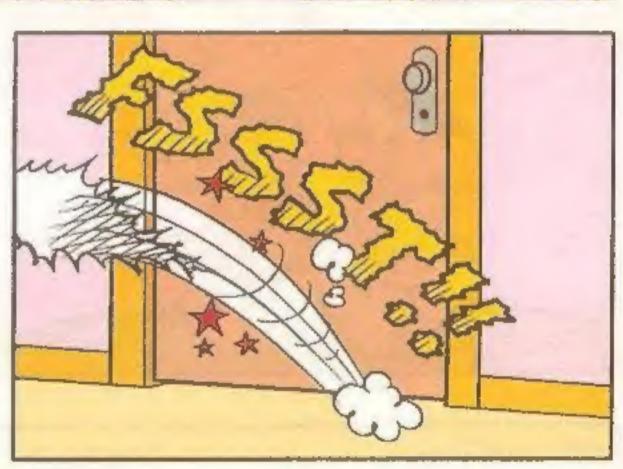










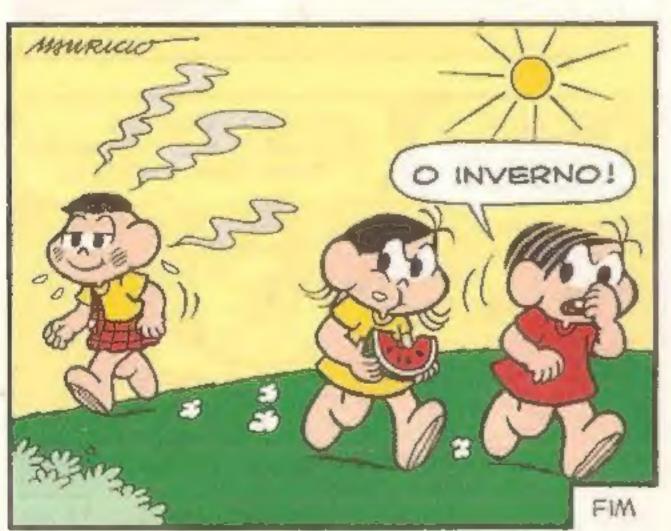












#### comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidenta: Jose Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Alaide Faria. Diretor Cornercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 38 - Fevereiro de 2010

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editora-assistente: Ligia Azevedo

Diagramação: Jaqueine de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Consultor de Assinaturas: Rogerio Yukio Onuma Publicidade: Rifs Comunicação - Iracama Vieira, Rubena Fukui

Tel. (11) 3062-0961 / 3068-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação; Litera - imprensa panini@ifera com br

**IMPRESSÃO** 

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel (21) 2195-3200

Magali é uma publicação mensal de Paníni Brasil Ltda. Administração, Redação Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamborá - CEP 06460-090 -Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda. todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Lida. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades de Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data deste edição: fevereiro de 2010.



#### Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Ance K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice V. Takeda: Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, Andre Simas, Edson Luis Iraboraty, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancest Mota, Marcelo Barrelo de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Dosenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyahiso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Lois Campos, Gustavo B. Regina. José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, W. Jington Dias Hustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar, Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fabio Asada, Jaime Podaviri, Kazuo Yamassaka, Livan A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarlas, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acceta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. Cor. Andréia Moreira Furutari, Minam S. Tominaga, Sandra Yamassaka, Layout de Passatempos: Maria Amelia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furian, Flavio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Guarran Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel. (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estudio: Alice K. Takeda, Designer: Emy T. Y. Acosta, Artefinal: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa, Comercial: Diretora: Mónica S. e. Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araŭjo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriale: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamborn. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Gerente Artistico: Javo Pimenta - Tel.: (11) 3613 5031, Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza Exposições: Jacqueline Mouradian, Núcteo de Atendimento; Daniela E. Gomes, Debora A. Coscell, Erica Rossini, Therezinha S. Branco, Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instauto@instaulomauricodesousa.com.br

© 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmedamonica.com.br



Números atrasados poderão aor adquiridos diretamente som e sou jornaloire, havendo

530263105038

#### ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2" n 6" leira, dan 9:00 h às 18:00 h São Paulo (11) 3512-9444 (21) 3512-9614 ltio de Jacoiro Beig Horizonte (31) 3508-9416 Curitiba (41) 3012-9714 (48) 4052-8636 Florianópolis (51) 4063-8869 Porto Alegre (61) 3246-7014 Brasilia Goldmin. (62) 3412-1003 (71) 4062-9340 Salvador Internet www.assinamonica.com.br

Fax: (11) 3845-9399

### GRENDENE BABY APRESENTA SEU NOVO LANGAMENTO: A SANDÁLIA DA TURMINHA MAIS DIVERTIDA DO BRASIL!







... EM ALGUNS ESPORTES, OS ATLETAS PARAOLÍMPICOS TÊM ALCANÇADO RECORDES MUNDIAIS QUE SUPERAM OS DOS ATLETAS SEM DEFICIÊNCIA?

... NO BRASIL EXISTEM
CERCA DE 27 MILHÕES DE
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

... LUCA FOI O TERCEIRO PERSONAGEM PORTADOR DE DEFICIÊNCIA DA TURMA DA MÔNICA?

> LER É CONHECIMENTO E AJUDA NA INCLUSÃO SOCIAL.

MAURICIO

LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA



Manica Cabolinha Cascalo